

## LA ÚLTIMA

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Del 6 al 11 de agosto Planeta Folk se instala en San Pedro de Gáillos para traer la riqueza cultural de diferentes regiones, favoreciendo con ello la comunicación entre territorios. Un Festival que nació con la intención de preservar y difundir los valores de la música tradicional, como elemento integrador e imprescindible en la actividad humana, organizado cada año desde 2006, por el Ayuntamiento de San Pedro de Gáillos a través del Centro de Interpretación del Folklore – Museo del Paloteo y la colaboración de sus vecinos.

En su decimotercera edición, Planeta Folk trae consigo música de la vecina Portugal y de Argentina. Además de diversas propuestas que completan un programa con interesantes novedades.

El lunes 6 de agosto en el Museo del Paloteo a las 19:30 “Vino que del cielo vino...” abre el festival con un nuevo encuentro en torno al vino y su cultura, tan vinculada al medio rural. Contaremos con la habitual colaboración de Justo Casado, enólogo, director y propietario de las bodegas Centum Cadus Dominio del Cuco, que actuará como moderador de una mesa redonda formada por mujeres que en nuestra provincia están trabajando en los diferentes procesos de la elaboración y comercialización del vino. Tras el debate se realizará una cata.

Una de las novedades de este año es el cine documental. El Museo Etnográfico de Castilla y León (Zamora) organiza “Etnovideográfica”, un Festival dedicado a las múltiples expresiones del documental etnográfico que pretende ser un espejo de la pluralidad humana, cultural y social de nuestro planeta. Se han seleccionado dos de los trabajos presentados en 2017: “Chamán”, una interesante reflexión sobre la relación del ser humano con su entorno, que aborda el cambio climático, las malas prácticas y una deficiente gestión de los recursos ambientales y sociales que han puesto a Mongolia en una situación límite, similar a la que se está dando en muchos lugares del planeta; y “El río que suena, reflejo del tiempo:

# Agosto musical

El Centro de Interpretación de Folclore de San Pedro de Gáillos alcanza este mes su actividad más intensa del año



El grupo Vigüela protagonizará parte de la programación del día central de Planeta Folk, el sábado 11 de agosto. / EL ADELANTADO

Joaquín Díaz” propone un recorrido por la vasta obra del zamorano Joaquín Díaz, precursor del movimiento folk en España y una de las más importantes figuras en el terreno cultural y musical. Será martes y miércoles respectivamente, en el Museo del Paloteo a las 22:30.

El Museo, jueves y viernes a las 22:30, acogerá dos conciertos. El primero À Porta do Cante, una formación de tres jóvenes portugueses de una calidad artística soberbia, Buba Espinho (voz y guitarra), António Caixeiro (voz) y Bruno Chaveiro (guitarra portuguesa) que traen desde Portugal el fado y el cante alentejano, declarados Patrimonio Inmaterial de la Humanidad por la Unesco.

Y el viernes, “Tangos Propios”, con la cantante y compositora argentina, Marcela Ferrari, artista de doble nacionalidad tam-

bién en sentido artístico, acompañada de dos grandes músicos, regresa a sus raíces a través del tango, valsecitos o milongas, respetando el origen del género sin alejarse de su más pura esencia, con melodías y letras originales, sensibles y actualizadas.

El sábado 11 de agosto será el día grande. La Plaza Mayor y el entorno de la iglesia románica se animarán durante toda la jornada con el Mercado de Artesanos, los talleres, la música, las historias y los cuentos. El arte de la narración oral regresa de nuevo a Planeta Folk con Natalia Arjona, “Contaora” que desde niña le gustaba estar en medio de familiares y amigos escuchando y contando una y otra vez las mismas historias, para después reinventarlas y compartirlas. Llega desde Sevilla para ofrecer dos sesiones de cuentos, por la mañana “Una cesta de animales” y por

la tarde “Volar muy alto. Mujeres con sueños de altura”.

El grupo Vigüela pondrá la música, concretamente la del centro de la península ibérica, a la que llevan dedicados más de 30 años. Acompañarán a todos los asistentes durante el mediodía con una Ronda Callejera; y antes de la media noche con un concierto en el que volveremos a escuchar sus poderosas voces y las viejas músicas que interpretan con un estilo único. Además a las seis de la tarde impartirán el Taller de Creación de Coplas y Danza sobre estilos tradicionales, en el que podrán participar mayores y pequeños a partir de 8 años.

La Charanga Cubalibre de Coca, una de las más reconocidas en nuestra provincia, será la encargada de despedir en un ambiente festivo, este Festival hasta el próximo año.

## HEMEROTECA

### EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Hace 100 años

3 de agosto de 1918

El concurso

de curatos

Parroquias vacantes

COMO CONSECUENCIA DE LA ÚLTIMA PROVISIÓN de curatos, quedan vacantes en esta diócesis las parroquias siguientes:

De ascenso (1.250 pesetas): Villacastín.

De entrada (1.125 pesetas): Alconada, Aldeanueva del Campanario, Castillejo de Mesleón, Ochando y Pascuales, Pelayos de Arroyo y Tenzuela, Valdeprados y Guijasalvas, Villaverde de Montejo y Villavilla.

De Entrada (1.000 pesetas): Aldeasoña, Bernuy de Coca, Campo de Cuéllar, Campo de San Pedro, Castroseracín, Castroserna de Abajo, Cerezo de Arriba, Cobos de Fuentidueña, Collado Hermoso, Cubillo, Duratón, Escarabajosa de Cabezas, Fuentemizarra, Navares de las Cuevas, Rebollo, Riofrío de Rianza, San Miguel de Bernuy, Santiuste de San Juan bautista, Sequera de Fresno, Sigueruelo, Valdesimonte, Villagonzalo, Villar de Sobrepeña, Villaseca, Villaguijo y Yanguas.

Rurales de 1ª Clase (875 pesetas): Balisa, Cascajares, Cilleruelo, Riahuelas.

Queda abierta la firma para dichas parroquias en la secretaría de Cámara y Gobierno de este Obispado desde el día cinco al trece del mes corriente, ambos inclusive, excepto los días festivos.

### Subastas de carreteras

La admisión de pliegos para la subasta de la reparación de explanación y firme de la carretera de Villalba a Segovia en los kilómetros 22 a 40, terminará el 13 del actual y la apertura de los mismos será el 17 a la hora anteriormente fijada.

Manos Unidas

Nos pasamos la vida compartiendo.  
#ComparteLoQueImporta  
Plántale cara al hambre.

manosunidas.org  
900 811 888

COMPARTE  
LO QUE IMPORTA

f t y i